



Claire Obscure

ROSE BONBON

*la vie
parfois*

À toi, qui m'inspires sans le
savoir, je laisse un doute
dans ton cœur.

J'ai parfois besoin d'une
pause pour réapprendre à
vivre.

Immensément échevelé et
intense, tu écris.

Toute ta puissance est là.

Je ne veux pas t'utiliser
Ni te rendre utile
À quoi que ce soit.

Je veux que mon regard
Comme un soleil
Te laisse fleurir.
En paix.

Ça
On va le faire une fois,
une seule.
Puis, jamais plus, promis.

Alors prenons le temps.

Je n'ai pas appris
À lire lentement.
Mais maintenant,
Je ressens l'urgence
De vivre lentement.

« Tu m'inspires. »
Ça veut dire que tu
m'aides à créer.

Mais ça veut dire aussi,
Que tu m'aspirez à toi.

Étrange.

J'Écris

Les Honneurs que me font Paris
C'est bien pour me perdre.

Mais c'est au bois de mon quartier
Que je me retrouve.

J'y crie.

J'écris sans trop croire
À mon écriture.

Paris, encore
Je crains tes honneurs.

Ma source est si fragile.

Plus je m'écoute
Et plus j'entends les autres.

Moi aussi j'ai envie
D'écrire des aphorismes.
Hier, je ne savais même pas
Que ça existait.

J'écris les yeux fermés.
Les vôtres aussi.

J'écris la nuit.

Le regard de mon père
A pesé lourd sur moi.

Ce n'était que mon imagination.

Les regards n'ont pas de poids.
Même la science le dit.

Tout est déjà là
En instance de floraison.

Les gens, les idées, les outils
Tout est déjà là.
Ce monde se reconstruit
À chaque instant.

Souviens-toi
Nous sommes
ensemble.

V.I.P.

J'écris

Dans le confort très

V.I.P. des V.I.P.

J'écris dans le confort
de mon lit.

Ma vraie vie
commence à l'aube,
Mon envie d'aimer
aussi.

Elle se ternit parfois,
le jour.

Very Important Nobody
J'écris pour ne pas oublier
Que l'amour est ici.
Partout.

J'écris parce que trop
souvent je l'oublie.

Quand mon regard brille
À mon insu,
C'est que je suis chez moi.

Quand je sais
Que mon regard brille,
Je fais du cinéma.

J'aime flâner
À l'aube
De mon endormissement.

À l'aube de mon éveil.

Quand un mot gâche
la sauce
Même juste un peu,
Il faut le retirer.

Sinon ça pue.

Invisible,
Comme la
beauté,
J'ose exister.

La beauté est trans-
lucide.
Elle se cache pour
qu'on la voit.

J'aimerais avoir avec toi
Un dialogue de sourds.
On ne parlerait plus.

On écrirait, c'est tout.



Ahuntsic, cinq octobre 025
5-1-026



BIEN VIVANTE CE JOUR-LÀ

*Cinq octobre, et demain
c'est la fête.*

Poèmes nus